

**Kurzus kódja(i): FLM 401.15**

---

**Kurzus címe: Filmtörténeti szeminárium: Dramaturgiai elemzések**

---

**Tanár neve:** Galicza Péter

---

**Kurzus időpontja, helye:** Cs,11:00-12:30, -137

---

**Vetítések időpontja, helye:** –

---

**Kurzus típusa:** Szeminárium

---

**Kurzus leírása:** Kurzusunk összehasonlításokra épül. Egy adaptációt választunk az első órán, melynek különböző mozgóképes megvalósításai vannak. Összehasonlító dramaturgiai elemzést végzünk a különböző műfajú adaptációk esetében.

---

**Kurzus teljesítésének követelményei:** Szemináriumi részvétel. Elemzési feladatok.

---

**Vetített filmek:** –

---

**Kötelező / ajánlott irodalom:** Az adaptált irodalmi mű  
David Bordwell: *Az elbeszélés a játékfilmben*. Magyar Filmintézet, 1996.  
Kovács András Bálint: Film és elbeszélés. In: Uő.: *A film szerint a világ*. Palatinus, 2002.

---