

Kurzus kódja(i): FLM-401.39
FEN-140.59

Kurzus címe: Horrorfilm-zene

Tanár neve: Hubai Gergely

Kurzus időpontja, helye: Hétfő 9:00-10:30 137

Vetítések időpontja, helye: -

Kurzus típusa: Szeminárium

Kurzus leírása: A horrorfilm-zene szeminárium célja megismertetni a BA-s hallgatókat a filmzene alapjaival népszerű filmekben keresztül. Az áttekintő kurzus történet, elméleti és elemzési alapokat ad, a tárgyalt témák között található némafilmzene és korai hangosfilm technikatörténet, a filmzenekészítés gyakorlati alapjai, elemzési alapfogalmak, kontinuitáselmélet, műfaji sajátosságok, fontosabb rendezői és zeneszerzői életművek ismertetése, kitékintés a Hammer és giallo filmekre, stb.

Kurzus teljesítésének követelményei: Kurzus során max. 3 hiányzás
Félévi ellenőrző számonkérés
Évvégi szóbeli vizsga

Vetített filmek: -

Kötelező / ajánlott irodalom: Timothy Scheurer: Music and Mythmaking in Film (pp 176-204)
Kristopher Spencer: Film and Television Scores, 1950-1979 (pp 222-282)
Kay Dickinson: Off Key (pp 119-154)
David Huckvale: Hammer Film Scores and the Musical Avant-Garde
Mervyn Cooke: A History of Film Music