

Kurzus kódja: FLMD-361:4

Kurzus címe: A filmvágás elemei: elemzés

Tanár neve: Szalai Károly

Kurzus időpontja, helye: Hétfő, 16:00-19:00, 135-ös terem

Kurzus típusa: Előadás

Kurzus leírása: Interaktív beszélgetések a filmvágást érintő kérdésekről, konkrét filmek, vagy problémakörök elemzése mentén.

Tervezett témakörök:

- "Elméletileg nincs különbség az elmélet és a gyakorlat között. Gyakorlatilag van."
 - "Final Cut - Hölgyeim és Uraim" című film vágói szemmel.
 - Dokumentum és film kapcsolata, a dokumentumfilmekben.
 - „Micsoda hátrány, micsoda hátrány, nem lehet ebből valami előnyt kovácsolni?” ...avagy miket tanulhatunk hibáinkból.
 - A jó és a rossz film, a szép és a csúf vágás szubjektivitása.
 - Harmónia és a diszharmónia a filmben... avagy a vágás legyen jóltemperált vagy kiegyenlített?
 - A vágási stílusok evolúciója, a filmművészet múltja, jelene és a lehetséges jövője.
-

Kurzus teljesítésének követelményei: Otthon írandó félév végi dolgozat.

Kötelező / ajánlott irodalom: Walter Murch: Egyetlen szempillantás alatt - Gondolatok a filmvágásról Kiadó: Francia Új Hullám Kiadó
