

**Kurzus kódja(i): FLM-251:3**

**Kurzus címe: Szakdolgozatíró szeminárium**

**Tanár neve:** Margitházi Beja egy. adj.

**Kurzus időpontja, helye:** Kedd, 14:00-15:30, -135-ös terem

**Kurzus típusa:** Szeminárium

**Harmadéves filmszakirányosok számára, tavaszi félévben végző szakirányosok számára kötelező  
Max. 15 fő**

**Kurzus leírása:** A szeminárium nem titkolt célja az, hogy a hallgatók képbe kerüljenek a szakdolgozat megírásához szükséges fontosabb elsődleges és másodlagos információkkal, a dolgozat elkészítésének formai követelményeitől a témaválasztás, az irodalomkutatás, a bibliográfiai leírás, a hivatkozás, az irodalomjegyzék-készítés és a tudományos érvelés fontosabb szabályaiig. Félév közben folyamatos rövid határidős, egyéni feladatok formájában dolgozunk azon, hogy mindez a saját szakdolgozat megírásához is praktikusabban közelebb vigyen.

#### **Tématerv**

1. Bevezető, állapotfelmérés.
2. A tudományosság ismertetőjegyei. Tudományos írásművek műfajai.
3. A szakdolgozat szerkezete, fontosabb részei.
4. Témaválasztás és munkaterv.
5. Szakirodalmi gyűjtés 1. Könyvtárban.
6. Szakirodalmi gyűjtés 2. On-line.
7. A kutatási módszerekről.
8. Dolgozatírás. Vázlat, bekezdések, írástechnika.
9. Érvelés, magyarázat, értelmezés.
10. Hivatkozás, idézés, jegyzetek.
11. Etikai kérdések.
12. Kiértékelés.

**Kurzus teljesítésének követelményei:**

- 1. Órai munka:** aktív jelenlét, műhelymunkában való részvétel
- 2. Rövid határidős feladatok:** a kijelölt feladatok határidőre való elkészítése
- 3. Prezentációk:** az előre egyeztetett témákhoz kapcsolódó, néhány perces bemutatók elkészítése.

A szeminárium folyamatos munkát igényel, háromnál több hiánnyal, illetve háromnál több kiadott feladat kihagyásával a tárgyat nem lehet teljesíteni. Figyelem: 10 percnél több késés is hiánnyásnak számít.

#### **Kötelező / ajánlott irodalom: AJÁNLOTT IRODALOM**

Aczel, Richard: *Hogyan írjunk esszét?* Budapest: Osiris, 2006.  
Bertáné Németh Ágnes: *Az irodalomkutatástól a hivatkozásig.* Pécsi Tudományegyetem, Egyetemi Könyvtár, Pécs, 2002.  
Blaskó Ágnes – Hamp Gábor: *Írás 1.0.* Typotex, 2009.  
Eco, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Budapest: Gondolat, 1991.  
Havasréti József: *Tudományos írásmű.* Pécs: PTE / Budapest: Bölcsész Konzorcium, 2006.  
Pálfi Éva: *Hogyan hivatkozzunk az elektronikus forrásokra? Tudományos és Műszaki Tájékoztatás* 46 évf. 8. szám. 1999.  
Stokes, Jane: *A média- és kultúrakutatás gyakorlata.* Gondolat Kiadó – PTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, Budapest – Pécs, 2008.  
Szabó Katalin: *Kommunikáció felsőfokon.* Kossuth Kiadó, Budapest, 1997.