

Kurzus kódja(i): FLM-403:49

Kurzus címe: Zenészek filmen

Tanár neve: Pintér Tibor

Kurzus időpontja, helye: Kedd, 16:00 – 17:30

Kurzus típusa: szeminárium

Kurzus leírása: A kurzus során olyan filmeket elemzünk elsősorban zenei szempontból, amelyek egy-egy paradigmaticus zenészhőst állítanak a középpontba és kulturálisan újraértelmeznek vagy revitalizálnak tipikus és / vagy atipikus zenészkaraktereket. Válogatásunkban elsősorban az elmúlt két évtized terméséből szemelgetünk.

Kurzus teljesítésének követelményei: beadandó szemináriumi dolgozat

Kötelező / ajánlott filmek: Milos Forman: Amadeus (1984); Gérard Corbiau: Farinelli, a kasztrált (1994); Gérard Corbiau: A király táncol (1991), Alain Corneau: Minden áldott reggel (1991); Roman Polanski: A zongorista (2002), Michael Haneke: A zongoratanárnő (2001); Scott Hicks: Ragyogj! (1996); Joseph Vilsmaier: Álomnak fivére (1995)

Kötelező / ajánlott irodalom:
