

Kurzus kódja(i): FLM-251:8

Kurzus címe: Szakdolgozatíró szeminárium

Tanár neve: Vincze Teréz

Kurzus időpontja, helye: péntek 11.00-12.30, MÚK főépület, alagsor 137.

Kurzus típusa: szeminárium
Harmadéves filmszakirányosok számára, őszi félévben végző szakirányosok számára kötelező.

Kurzus leírása: A szeminárium célja a szakdolgozat megírásával kapcsolatos információk, tudnivalók rendszerezése, bemutatása, a saját szakdolgozat fejlesztése. Foglalkozunk a dolgozat elkészítésének formai követelményeivel, a témaválasztás, a bibliográfiai kutatás, a bibliográfiai leírás, a hivatkozás, az irodalomjegyzék-készítés és a tudományos érvelés legfontosabb szabályaival. A félév folyamán rendszeres házi feladatok formájában a résztvevők azon dolgoznak, hogy mindez saját szakdolgozatuk elkészültéhez praktikusabban közelebb vigyen.

Témák:

1. Bevezetés, állapotfelmérés.
2. A tudományosság ismertetőjegyei, a tudományos írásmű műfajai.
3. A szakdolgozat szerkezete, fontosabb részei.
4. Témaválasztás, munkaterv.
5. Szakirodalom gyűjtés 1. Könyvtárban.
6. Szakirodalmi gyűjtés 2. On-line.
7. Beszámoló az eddigi munkákról, konzultáció.
8. A kutatási módszerekről.
9. Dolgozatírás 1. Vázlat, bekezdések, írástechnika.
10. Dolgozatírás 2. Érvelés, magyarázat, értelmezés.
11. Dolgozatírás 3. Hivatkozás, idézés, jegyzetek, plágium.
12. A félév értékelése.

Kurzus teljesítésének követelményei: **1. Órai munka:** aktív jelenlét, műhelymunkában való részvétel, órai prezentáció.
2. Házi feladatok: a kijelölt feladatok határidőre történő elvégzése alapkövetelmény.
A szeminárium folyamatos munkát igényel, háromnál több hiányzás esetén a félév érvénytelen (15 percnél hosszabb késés hiányzásnak számít). Háromnál több késve beadott házi feladat esetén a félév szintén érvénytelennek számít.

Kötelező/ajánlott filmek: --

Kötelező irodalom: Havasréti József: *Tudományos írásmű.* Pécs: PTE / Budapest: Bölcsész Konzorcium, 2006. (elektronikus formában elérhető lesz)

Ajánlott irodalom: Aczel, Richard: *Hogyan írjunk esszét?* Budapest: Osiris, 2006.
Bertáné Németh Ágnes: *Az irodalomkutatástól a hivatkozásig.* Pécs: Pécsi Tudományegyetem, Egyetemi Könyvtár, 2002.
Blaskó Ágnes – Hamp Gábor: *Írás 1.0.* Budapest: Typotex, 2009.
Eco, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Budapest: Gondolat, 1991.
Pálfi Éva: *Hogyan hivatkozzunk az elektronikus forrásokra? Tudományos és Műszaki Tájékoztató* (1999) 46. évf. 8. szám.
Stokes, Jane: *A média- és kultúrakutatás gyakorlata.* Budapest – Pécs: Gondolat – PTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, 2008.
Szabó Katalin: *Kommunikáció felsőfokon.* Budapest: Kossuth Kiadó, 1997.