

**Kurzus kódja(i):** FLMD-362:6

**Kurzus címe:** Dokumentumfilm-készítés

**Tanár neve:** Pálos György, Szalai Károly

**Kurzus időpontja, helye:** Pálos György: kéthetente szerda 13:00 – 16:00 stúdió  
Szalai Károly: kéthetente péntek 9:00-12:00 számítógépterem  
(ez még változhat az igények és a lehetőségek szerint)

**Kurzus típusa:** szeminárium-műhelygyakorlat

**Kurzus leírása:** A kurzus a dokumentumfilm készítésének legfőbb kérdéseire, problémáira, megoldásaira kíván fókuszálni. A dokumentumfilm, bár vállalásában, megvalósításában általában jelentősen eltér a fikciós műfajtól, a téma megfogalmazásában, az ábrázolás filmnyelvi megoldásaiban azonban meglepően hasonló utat járhat be, mint a játékfilmek. A kurzus alapvetően a gyakorlatra épít, ezért olyanoknak ajánlott, akik nem rettennek vissza attól, hogy alkalomról alkalomra filmkészítői feladatokat kell megvalósítaniuk.

A kurzuson résztvevőknek, viszonylag rövid előkészítési időszak után saját témát kell választaniuk, amelyet megismernek, kidolgoznak, s feldolgoznak a félév során. Kérem, a résztvevők már az első találkozásra témaötletekkel érkezzenek.

Az óra valójában folyamatos csoportos konzultáció – műhelymunka a hallgatók készített munkákról, tanulmányokról.

**Kurzus teljesítésének követelményei:** Alapfeltétel: a kurzus feladatainak folyamatos elvégzése, a záró feladat egy kb 5-10 perces dokumentumanyag levetítése a közös vizsganapon.

**Kötelező / ajánlott filmek:** A csoport tagjainak jobb megismerése után fogom kijelölni, mely filmek kerülnek megtárgyalásra, ismertetésre.

**Kötelező / ajánlott irodalom:** -