

Kurzus kódja: FLMD-261

Kurzus címe: Filmszakmai ismeretek

Tanár neve: Salamon András, Szalai Károly

Kurzus időpontja, helye: Kedd 17:30-19:00, 34-es előadó

Kurzus típusa: Előadás

Kurzus leírása: Az előadás-sorozat a filmkészítés teljes folyamatát hivatott bemutatni úgy, hogy legalább minden második alkalommal az éppen tárgyalt témakör autentikus képviselője is jelen van vendégként. A filmgyártási procedúrát 2 oktató (Salamon, Szalai) mutatja be rendezői, illetve vágói szempontból. A filmkészítés technológiai folyamatát időrendben is követve így osztjuk fel a kurzust.

1. **Ötlettől a szinopszisig:** író és rendező együttműködése
2. **Filmtervfejlesztés/1:** írói-dramaturgiai feladatok
3. **Filmtervfejlesztés/2:** írói-rendezői feladatok
4. **Filmtervfejlesztés/3:** író-rendező-producer-operatőr együttműködése
5. **Pályázati szakasz:** író-rendező-producer-kooproducerek együttműködése
6. **Gyártási előkészületek:** producer, rendező, gyártásvezető, operatőr, vágó, látványtervező, jelmeztervező, hangmérnök, casting director, fővilágosító, építész együttműködése
7. **Forgatás:** rendezői- és vágói szempontból mit jelent ez a technológiai szakasz?
8. **Az utómunka koordináció jelentősége:** konkrét feladatkörei, szempontjai.
9. **Az utómunka előkészítése a forgatás alatt:** a vágó, a vágóasszisztens és az utómunka csapat munkája a forgatás során (adatmentés, adattárolás, konvertálás, csapózás, muszterelés, analóg-digitális szkript készítése, elővágás)
10. **Utómunka-szakasz/1:** vágás. A film szerkezetének felállítása, a jelenetek megvágása, dialóg vágás, montázsok készítése, a film dinamikájának, ritmusának, hangulatának kialakítása. A történet elmesélésének vágói feladatai.
11. **Utómunka-szakasz/2:** képi- és hangi utómunkák, conformálás, vfx, fényelés, keverés
12. **A film finiselése:** Elfogadások. Korrekciók. Tesztvetítések kiértékelése. Utolsó simítások. Kópiák elkészítése. Előkészületek a forgalmazásra, fesztiváloztatásra.
13. A kurzus utolsó alkalmával is közös előadás keretében készítjük fel a hallgatókat az átfogó kérdéseket tartalmazó év végi dolgozat megírására.

Kurzus teljesítésének követelményei: A kurzus végeztével, a megszerzett tudásról egy szóbeli, vagy írásbeli beszámolóval adnak tanúbizonyságot a hallgatók.

Elsajátítandó kompetenciák és módszerek Alapos és átfogó ismeretek a filmgyártás folyamatáról, a digitális formátumokról, a korszerű film- és video-utómunka technikájáról, technológiájáról.

Kötelező / ajánlott filmek:

Kötelező / ajánlott irodalom: