

**Kurzus kódja:** FLMD-322:43

---

**Kurzus címe:** Filmelméleti szeminárium:  
Kvantitatív stíluselemző kutatószeminárium

---

**Tanár neve:** Dr. Kovács András Bálint – Zentay Nóra

---

**Kurzus időpontja, helye:** Hétfő 10-11.30

---

**Kurzus típusa:** szeminárium

---

**Kurzus leírása:** A kurzus tagjai részt vesznek egy évek óta folyó statisztikai kutatásban, amely a filmek formai jellegzetességének kvantitatív méréséből von le következtetéseket. A kurzus elején a hallgatók elsajátítják a mérés módját, és a félév során 10-12 film mérését végzik el, méréseiket összehasonlítják, és a statisztikai elemzésekből következtetéseket vonnak le.

---

**Kurzus teljesítésének követelményei:** Folyamatos részvétel a statisztikai mérésekben. Heti szinten egy-két film kódolása.

---

**Elsajátítandó kompetenciák és módszerek** Statisztikai stíluselemzés módszertana. Alapvető statisztikai módszerek megismerése.

---

**Kötelező / ajánlott filmek:**

---

**Kötelező / ajánlott irodalom:** Salt, Barry (2009): *Film Style and Technology: History and Analysis*. London: Starword  
Kovács, András Bálint (2014): Shot Scale Distribution: An authorial fingerprint or a cognitive pattern? In: *Projections, Winter, Vol. 8 no. 2*. pp. 50-70.

---