

**Kurzus kódja: BMA-FLMD-362:09**

---

**Kurzus címe: Dokumentumfilm-készítés**

---

**Tanár neve: Pálos György**

---

**Kurzus időpontja, helye:** Szerda 09.00 – 12.00 Stúdió

---

**Kurzus típusa:** Szeminárium-műhelygyakorlat

---

**Kurzus leírása:** A kurzus a dokumentumfilm készítésének legfőbb kérdéseire, problémáira, megoldásaira kíván fókuszálni. A dokumentumfilm - bár vállalásában, megvalósításában általában jelentősen eltér a fikciós műfajtól, a téma megfogalmazásában, az ábrázolás filmnyelvi megoldásaiban azonban meglepően hasonló utat jár-járhat be, mint a játékfilmek. A kurzus alapvetően a gyakorlatra épít, ezért olyanoknak ajánlott, akik nem rettennek vissza attól, hogy alkalomról alkalomra filmkészítői feladatokat kell megvalósítaniuk.

A kurzuson résztvevőknek, viszonylag rövid előkészítési időszak után saját témát kell választaniuk, amelyet megismernek, kidolgoznak, s feldolgoznak a félév során. Kérem, a résztvevők már az első találkozásra témaötletekkel érkezzenek.

Az óra valójában folyamatos csoportos konzultáció – műhelymunka a hallgatók készített munkákról, tanulmányokról.

---

**Kurzus teljesítésének követelményei:** Alapfeltétel: a kurzus feladatainak folyamatos elvégzése, a záró feladat egy kb 5-10 perces dokumentumanyag levetítése a közös vizsganapon.

---

**Kötelező / ajánlott filmek:** A csoport tagjainak jobb megismerése után fogom kijelölni, mely filmek kerülnek megtárgyalásra, ismertetésre.

---