

Kurzus kódjai: BBN-FLM-282.06
BMA-FLMD-353:7

Kurzus címe: Operatőri ismeretek

Tanár neve: Pálos György

Kurzus időpontja, helye: hétfő 9.00- 12.00 stúdió

Kurzus típusa: Előadás és műhelygyakorlat

Kurzus leírása: A kurzus azt a kérdést járja körül, mi az operatőr feladata a filmkészítés során, melyen elsősorban a fikciós műfajt értjük. Milyen hagyományok mentén, milyen esztétikai, alkotói, vagy praktikus, munkaszervezői kérdésekben kell az operatőrnek döntenie, vagy tevékenyen résztvennie, ahhoz, hogy a kívánt célt az alkotók minél jobban megközelítsék. Mi az operatőr viszonya a rendezőhöz, valamint a stáb többi tagjához? Mennyiben korfüggő ez a kreatív munka, s mennyiben változik a képalkotás a folyamatosan változó technikai lehetőségek mentén.
Filmtörténeti munkák részletes bemutatása mellett nagy teret szánok a hallgatók készített forgató anyagok megtárgyalásának, elemzésének.
A kurzus hallgatóinak minden héten feladatot kell teljesíteniük, amely lehet akár a stúdióban, akár külső helyszínen.

Kurzus teljesítésének követelményei: Alapfeltétel: a kurzus feladatainak folyamatos elvégzése, a záró feladat egy kb 3-5 perces megvágott saját anyag levetítése a megjelölt vizsganapon.

Kötelező / ajánlott filmek: A csoport tagjainak jobb megismerése után fogom kijelölni, mely filmek kerülnek megtárgyalásra, ismertetésre.