

Kurzus kódja(i):	FLM-252.06 KOM 291.1.45
Kurzus címe:	Szakszövegolvasás. Szövegvizualizációs technikák
Tanár neve:	Barts Livia, Margitházi Beja
Kurzus időpontja, helye:	Csüt 12 30 –14 00, -135
Kurzus típusa:	Szeminárium (Max. 15 fő)
Kurzus leírása:	Ezen a szövegolvasási szemináriumon média-, esztétika- és filmszakos hallgatók közreműködésével olyan módszert tesztlünk, amely segítségével elméleti szövegek gondolatmenetét, összefüggéseit vizuálisan próbáljuk megjeleníteni, ábrázolni. Az adatvizualizáció, a vizuális jegyzetelés, a fogalomtérkép (mind map), az infografika példáiból kiindulva, rendszeres házi feladatokkal gondolkodtatva és rajzoltatva tréningeljük a résztvevőket arra, hogy az 5 olvasott és alaposabban értelmezendő tudományos szöveg feldolgozása során ötleteik születhessenek az egyes szövegek vizualizációjára, képi megjelenítésére, melyet több fázisú munka során fogunk véglegesíteni. A cél tehát a szövegek tartalmi összefüggéseinek feltérképezése lesz, melyhez nem is annyira rajzolni kell tudni, hanem átlátni, elképzelni és gondolkodni.
Kurzus teljesítésének követelményei:	A féléves munka során minden résztvevő aktív és kreatív jelenlétére és közreműködésére számítunk. Abból indulunk ki, hogy a jelenlét minden órán kötelező , kérjük, hogy az óra felvételekor ezt mindenki vegye figyelembe, és akkor csatlakozzon, ha ennek eleget tud tenni. A résztvevők a gyűjtésben, ötletelésben, együttgondolkodásban, egyéni és csapatmunkában való részvételük, a létrehozott anyagok mennyisége és minősége, a határidők betartása alapján kapnak jegyet.
Elsajátítandó kompetenciák és módszerek	Tudás: A téma elméleti és gyakorlati vonatkozásainak megismerése Képesség: Anyaggyűjtési, szelekciós szempontok elsajátítása, elméleti összefüggések felismerése, másik jelrendszerbe való konvertálása Attitűd: Naprakész, idegen nyelvű szakirodalom és releváns kutatási módszerek felhasználása Módszerek: Egyéni munka beszámolóik alapján való megvitatása, rendszeres, heti feladatok kijelölése, esettanulmányok közös feldolgozása, a munka dokumentálása
Kötelező / ajánlott irodalom:	Az egyes órákra kötelezően elolvasandó 5 tanulmányt a félév elején jelöljük ki. A témához ajánlott irodalom * Bederson, Ben – Shneiderman, Ben eds. (2003) <i>The Craft of Information Visualization: Readings and Reflections</i> . Morgan Kaufmann. * Card, Stuart – Mackinlay, Jock – Shneiderman, Ben (1999) <i>Readings in Information Visualization, Using Visualization to Think</i> . Morgan Kaufmann. * Chen, Chaomei (2004) <i>Information Visualization</i> . Springer Verlag. * Few, Stephen (2009) <i>Now you see it</i> . Analytics Press. * Spence, Robert (2000) <i>Information Visualization</i> . ACM Press. * Tufte, Edward (1997) <i>Visual Explanations</i> . Graphics Press.

-
- * Tufte, Edward (1990) *Envisioning Information*. Graphics Press.
 - * Tufte, Edward (1983) *The Visual Display of Quantitative Information*. Graphics Press.
 - * Ward, Matthew – Grinstein, Georges – Keim, Daniel (2010) *Interactive Data Visualization*. AK Peters.
 - * Ware, Colin (2004) *Information Visualization*. Morgan Kaufmann.
 - * <http://szovegvizualizacio.blog.hu>
-