

**Kurzus kódja(i): FLM-282.02.**

---

**Kurzus címe: Filmkészítési gyakorlatok 2 – Filmrendezés: Plánozási gyakorlatok – kezdő**

---

**Tanár neve:** Salamon András

---

**Kurzus időpontja, helye:** Kedd 16:30-18:30 Stúdió

---

**Kurzus típusa:** Gyakorlat

---

**Kurzus leírása:** A stúdiógyakorlat során a plánozás logikáját definiálva a hallgatók filmnyelvi- és képi történetmesélő kompetenciáit tervezzük fejleszteni. A kurzus során hétről hétre kell elkészíteni az 1 perces, úgynevezett „Viccfilmeket” és a szintén 1 perces „Örkény egypercesek” című filmeket. A feladat komplexitását az adja meg, hogy plánozás mellett jelentős hangsúllyal foglalkozunk a jelenetszervezés, a világítás, a felvételi technika és alkalmanként a színészvezetés kérdéseivel is.

---

**Kurzus teljesítésének követelményei:** Aktív részvétel (max 3 hiányzás), kreatív együttműködés

---

**Kötelező / ajánlott filmek:**

---

**Kötelező / ajánlott irodalom:** Steven D. Katz: Film Directing Shot by Shot – visualizing from concept to screen – Published by Michael Wiese Productions, 1991.

---