

Kurzus kódja(i): FLM-283.17

Kurzus címe: Filmkészítési gyakorlatok 3. A forgatókönyvírás alapjai

Tanár neve: Ferenczi Gábor

Kurzus időpontja, helye: csütörtök 14:00-15:30 Studió

Vetítések időpontja, helye:

Kurzus típusa: gyakorlat

Kurzus leírása: Rövid-, és nagyjátékfilmek dramaturgiai elemzése. Karakter- és jelenetírási gyakorlatok. Egy 10-12 perces rövidfilm megírását tűzve ki célul: ötlet, szinopszis, outline, treatment, ha marad idő, forgatókönyv.

Az írás-etűdöket tanórán kívül készítik el a hallgatók.

Kurzus teljesítésének követelményei: A kurzus sikeres teljesítésének feltétele a videoetűdök határidőre való elkészítése, valamint a félév utolsó óráján bemutatandó csoportos vizsgamunka elkészítésében való aktív részvétel. Az etűdök elkészítése tanórán kívüli munkát is igényel.

Vetített filmek: Fesztiváldíjas rövidfilmek

Kötelező / ajánlott irodalom: Egri Lajos: A drámaírás művészete. Bp. 2008
Bíró Yvette – Marie-Genevieve Ripeau: Egy akt felöltöztetése. Osiris, Bp. 1996
Kovács András Bálint: Film és elbeszélés. Korona Kiadó, Bp. 1997
