

**Kurzus kódja(i):** BBN-FLM16-281a  
BBN-FLM16-281b  
BBN-FLM16-281c

**Kurzus címe:** Filmkészítési gyakorlatok 1.

**Tanár neve:** Hajnal Ernő

**Kurzus időpontja, helye:** BBN-FLM16-281a - hétfő, 10:45-12:45  
BBN-FLM16-281b - hétfő, 12:30-14:00  
BBN-FLM16-281c - hétfő, 12:30-14:00

helyszín:  
stúdió (főépület, alagsor, műterem)

**Kurzus típusa:** Szeminárium

**Kizárólag másodéves film szakirányos (kódjuk: BBN-FLM16-281a és b) és film minoros (kódja: BBN-FLM16-281c) hallgatóknak!**

**Kurzus leírása:** A gyakorlati képzés célja, hogy a hallgató

- ismerje a filmtechnika és videotechnika fogalmait, szakkifejezéseit,
- ismerje a leggyakoribb rögzítési rendszereket, videoformátumokat,
- legyen tisztában a kamkorderek tulajdonságaival, tudja beállításait a célnak megfelelő módon változtatni,
- képes legyen felvételt készíteni kamkorderrel manuális beállítások mellett,
- rendelkezzen alapvető hangrögzítési és világítástechnikai ismeretekkel,
- ismerje a számítógépes vágás elvét, lehetőségeit,
- tetszőleges számítógépes vágóprogram segítségével tudjon felvételt bejátszani, alapvető műveleteket elvégezni,
- képes legyen az elkészült anyagot több formátumban is exportálni,
- tudjon tömöríteni és formátumokat konvertálni.

**Kurzus teljesítésének követelményei:** Folyamatos órai jelenlét, megengedett hiányzások száma 3.

Értékelés:

- az alapismeretek rész írásbeli számonkérése (1/3 rész)
- félév végére elkészített rövid vizsgafilm értékelése (2/3 rész)

**Ajánlott film:** Eric Toledano, Olivier Nakache: *Életrevalók* (Budapest Film, 2012)

Jelenetek plánozáshoz:

1. utca, 0:12:55 - 0:13:21
2. konyha, 0:14:54 - 0:17:13

**Ajánlott irodalom:** Szabó Gábor: *Filmes könyv* (Ab Ovo, Budapest, 2002)