

**Kurzus kódja(i):** FLMD-224.04  
FLMD-322.58

**Kurzus címe:** Képelmélet

**Tanár neve:** Seregi Tamás

**Kurzus időpontja, helye:** hétfő 16 00-17 30 -251

**Kurzus típusa:** Szeminárium

- Kurzus leírása:**
1. Bevezetés: Mi a kép?
  2. Az újkori kép születése  
Olvasmány: Erwin Panofsky: „A perspektíva mint 'szimbolikus forma'”. *A jelentés a vizuális művészetekben*. Gondolat, Budapest, 1984.
  3. Az önreflexív kép  
Olvasmány: Michel Foucault: „Udvarhölgyek.” *A szavak és a dolgok*. Osiris, Budapest, 1995.
  4. A virtuális és az aktuális kép  
Olvasmány: Paul Signac: *Delacroix-tól a neoimpresszionizmusig*. Corvina, 1978.
  5. Kép és összművészet  
Olvasmány: Moholy-Nagy László: *Festészet, fényképészet, film*. Corvina, Budapest, 1978.
  6. A Laokoón-paradigma  
Olvasmány: Clement Greenberg: „Egy újabb Laokoón felé.” [http://laokoon.c3.hu/dok/greenberg/03.egy\\_ujabb\\_laokoon\\_fele.pdf](http://laokoon.c3.hu/dok/greenberg/03.egy_ujabb_laokoon_fele.pdf)
  7. Felület és hordozó  
Olvasmány: Leo Steinberg: „A lapos képsík.” In: Steve Yates (szerk.): *A tér költészete*. Typotex, Budapest, 2008, 225-236.
  8. Az újragondolt reprezentáció  
Olvasmány: Nelson Goodman: „Az újraalkotott valóság.” In: Horányi Özséb (szerk.): *A sokarcú kép*. Typotex, Budapest, 2003, 41-68.
  9. Nyom és reprezentáció  
Olvasmány: André Bazin: „A fénykép ontológiája”, <http://www.intermedia.c3.hu/mszovgy1/bazin.htm>  
Rosalind Krauss: „Megjegyzések az indexről I-II.”, <http://www.ex-symposion.hu/cikk/905/7>
  10. Kép és antropológia  
Olvasmány: Hans Belting: „Kép és halál.” *Kép-antropológia*. Kijarat, Budapest, 2003.
  11. Kép a térben – vetített kép és installáció  
Olvasmány: Liz Kotz: „Video Projection: The Space between Screens.” In: Tanya Leighton (szerk.): *Art and the Moving Image*. Tate Publishing, London, 2008, 371-385.
  12. Kép és gondolkodás  
Olvasmány: Gilles Deleuze: „Gondolat és film” *Idő-kép*. Palatinus, Budapest, 2008.  
Film: David Lynch: *Inland Empire* (2006)

---

**Kurzus teljesítésének követelményei:**

---

**Kötelező / ajánlott filmek:**

---

**Kötelező / ajánlott irodalom:**

---