

**Kurzus kódja(i):** FLMD-375.02

---

**Kurzus címe:** Operatóri ismeretek 2.

---

**Tanár neve:** Pálos György

---

**Kurzus időpontja, helye:** szerda 16:15-19 30 (6-8.ép alagsor -130 stúdió)

---

**Kurzus típusa:** gyakorlat

---

**Kurzus leírása:** A kurzus azt a kérdést járja körül, mi az operatőr feladata a filmkészítés során, melyen elsősorban a fikciós műfajt értjük. Milyen hagyományok mentén, milyen esztétikai, alkotói, vagy praktikus, munkaszervezői kérdésekben kell az operatőrnek döntenie, vagy tevékenyen résztvennie, ahhoz, hogy a kívánt célt az alkotók minél jobban megközelítsék. Mi az operatőr viszonya a rendezőhöz, valamint a stáb többi tagjához? Mennyiben korfüggő ez a kreatív munka, s mennyiben változik a képalkotás a folyamatosan változó technikai lehetőségek mentén. Filmtörténeti munkák részletes bemutatása mellett nagy teret szánok a hallgatók készített forgatott anyagok megtárgyalásának, elemzésének. A kurzus hallgatóinak minden héten feladatot kell teljesíteniük, amely lehet akár a stúdióban, akár külső helyszínen.

---

**Kurzus teljesítésének követelményei:**

---

**Elsajátítandó kompetenciák és módszerek**

---

**Kötelező / ajánlott filmek:**

---

**Kötelező / ajánlott irodalom:**

---