

Kurzus kódja(i): FLM-251:3
FLM-253:01

Kurzus címe: Tanulmányíró szeminárium

Tanár neve: Vincze Teréz

Kurzus időpontja, helye: péntek 10.45-12.15, MÚK főépület, alagsor -135

Kurzus típusa: Szeminárium

Kurzus leírása: A szeminárium célja a tudományos írásművek (tanulmányok, szakcikkek, szakdolgozatok) megírásával kapcsolatos információk, tudnivalók rendszerezése, bemutatása, illetve mindezek alapján egy saját tudományos írásmű tervének kidolgozása. Foglalkozunk a tanulmányok elkészítésének formai követelményeivel, a témaválasztás, a bibliográfiai kutatás, a bibliográfiai leírás, a hivatkozás, az irodalomjegyzék-készítés és a tudományos érvelés legfontosabb szabályaival.

A félév folyamán rendszeres házi feladatok formájában a hallgatók csoportokban dolgoznak egy-egy megadott témához kapcsolódó tanulmány előkészítésének, részletekben való megírásának munkálatain.

Témák:

1. Praktikus tudnivalók, a félévi feladatok megbeszélése.
2. A tudományosság ismertetőjegyei, a tudományos írásmű műfajai.
3. A tudományos írásmű szerkezete, fontosabb részei.
4. Témaválasztás, munkaterv.
5. Szakirodalom gyűjtés 1. Könyvtárban.
6. Szakirodalmi gyűjtés 2. On-line.
7. Beszámoló az eddigi munkákról, konzultáció.
8. A kutatási módszerekről.
9. Írásgyakorlat: 1. Vázlat, bekezdések, írástechnika.
10. Írásgyakorlat: 2. Érvelés, magyarázat, értelmezés.
11. Írásgyakorlat: 3. Hivatkozás, idézés, jegyzetek, plágium.
12. A félév értékelése.

Kurzus teljesítésének követelményei: **Órai munka:** aktív jelenlét, műhelymunkában való részvétel, órai prezentáció.

Házi feladatok: a kijelölt feladatok határidőre történő elvégzése alapkövetelmény.

A szeminárium folyamatos munkát igényel, háromnál több hiányzás esetén a félév érvénytelen (15 percnél hosszabb késés hiányzásnak számít). Háromnál több késve beadott házi feladat esetén a félév szintén érvénytelennek számít.

Elsajátítandó kompetenciák és módszerek A tudományos írásmű alapvető jellegzetességeinek megismerése, e jellegzetességek szerepének és fontosságának felismerése. Értekező szöveg stilisztikai és logikai tulajdonságainak elemzése, saját szövegalkotásban az így elsajátított képességek alkalmazása. Kutatási, információrendszerezési és szövegalkotási alapismeretek elsajátítása.

Kötelező / ajánlott filmek: -

Kötelező irodalom: Havasréti József: *Tudományos írásmű*. Pécs: PTE / Budapest: Bölcsész Konzorcium, 2006. (elektronikus formában elérhető lesz)

Ajánlott irodalom: Aczel, Richard: *Hogyan írjunk esszét?* Budapest: Osiris, 2006.
Bertáné Németh Ágnes: *Az irodalomkutatástól a hivatkozásig*. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, Egyetemi Könyvtár, 2002.
Blaskó Ágnes – Hamp Gábor: *Írás 1.0*. Budapest: Typotex, 2009.

Eco, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Budapest: Gondolat, 1991.

Pálfi Éva: Hogyan hivatkozzunk az elektronikus forrásokra? *Tudományos és Műszaki Tájékoztatás* (1999) 46. évf. 8. szám.

Stokes, Jane: *A média- és kultúrakutatás gyakorlata*. Budapest – Pécs: Gondolat – PTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, 2008.

Szabó Katalin: *Kommunikáció felsőfokon*. Budapest: Kossuth Kiadó, 1997.
