

Kurzus kódja(i): FLM16-283.01a
FLM16-283.01b

Kurzus címe: Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 3.

Tanár neve: Ferenczi Gábor

Kurzus időpontja, helye: Péntek 09:00 - 12:15 Stúdió

Kurzus típusa: Gyakorlat

Kurzus leírása: A hallgatók a szemeszter folyamán a dokumentumfilm módszereit, technikáját gyakorolják. 4 etűdöt illetve rövidfilmet készítenek.

1. Egy emberi élethelyzet megfigyelése, elemzése, bemutatása. A hely, az ember, és a tárgyai. Dokumentumfilm gyakorlat. Az etűd hossza 2-3 perc.
2. Egy folyamat megfigyelése, a jelenet dokumentumfilmben való feldolgozása. Az etűd hossza 3-5 perc.
3. Egy jelenet megfigyelése, elemzése, dokumentarista módon való feldolgozása. Az etűd hossza 5-8 perc.
4. „Az igazság pillanata.” Karaktertanulmány. A portré egy karakter életének valamely fordulópontját mutatja be. A film lehetőleg akciókból és reakciókból álljon, ne pedig a főhős gondolatainak elmondásából.

Fontos, hogy minden feladatnak legyen egy előképe, terve, snittlistája, storyboardja. A történeteknek legyen eleje, közepe és vége.

Minden etűd esetében elkészítendő egy u.n. production book:

- a film ötlete és a stílári elképzelés;
- forgatókönyv, forgatási sorrend, storyboard, alaprajz;
- kiértékelés, mely tartalmazza:
 - a film utólagos elemzését;
 - a megvalósítás tévedéseit és felfedezéseit;
 - a csapatmunkában szerzett tapasztalatokat.

Minden etűdben fontos a személyes tapasztalat és érintettség, mely építhet személyes megfigyelésre, fantáziára, átélt eseményre, emlékre, stb.

A hallgatók bátorítást kapnak arra, hogy kis gyakorlataikból esetleg művek születhessenek.

Kurzus teljesítésének követelményei: A kiadott feladatok hiánytalan teljesítése, a csoportmunkában való aktív részvétel.

Vetített filmek:

Kötelező / ajánlott irodalom: