

# Filmtudomány mesterszakosok számára meghirdetett tanegységek – 2019 tavasz

**Filmtudomány mesterszakos hallgatók csak BMA-FLMD előtaggal kezdődő kódú órákat vehetnek fel!**

## Alapozó ismeretek

FLMD16-111.14 Bevezetés a filmtörténetbe: Pápai Zsolt  
34  
Egyetemes filmtörténet a 70-80-as években  
Max. 10 fő  
péntek 14:15-15:45

FLMD16-111.15 Bevezetés a filmtörténetbe: Kovács András Bálint  
34  
A modernizmus előzményei az ötvenes években  
Max. 10 fő  
szerda 9:00-10:30

FLMD16-111.11 Bevezetés a filmtörténetbe: Varga Balázs  
34  
Kortárs egyetemes film  
Max. 10 fő  
szerda 12:30-14:00

FLMD16-111.16 Bevezetés a filmtörténetbe: Vajdovich Györgyi  
34  
A némafilm egyetemes története  
Max. 10 fő  
hétfő 14:15-15:45

## Szakmai törzsanyag

FLMD16-212.18 Kortárs európai film Varga Balázs  
135  
Max. 15 fő  
Csak Filmtudomány MA szakos hallgatók számára!  
csütörtök 10:45-12:15 -

FLMD-224.06 Filmelmélet-Szakszövegolvasás Vincze Teréz  
135  
Max. 18 fő  
Csak Filmtudomány MA szakos hallgatók számára!  
péntek 10:45-12:15 -

FLMD-232.21 Filmelemző szeminárium: Gelencsér Gábor  
137  
Egy történet, öt film  
Max. 15 fő  
Csak Filmtudomány MA szakos hallgatók számára!  
hétfő 10:45-12:15 -

FLMD-232.22 Hollywoodi forgatókönyvek Hirsch Tibor  
137  
kedd 17:45-19:15 -

tranzakcionista elemzése (Sorskönyv-korrektció a moziban)

**Max. 5 fő**

**Csak ebben a félévben végzős, Filmtudomány MA szakos hallgatók számára!**

FLMD-263 Filmszakmai ismeretek  
137

Salamon András

csütörtök 17:45-19:15 -

**Max. 16 fő**

**Csak Filmtudomány MA szakos hallgatók számára!**

## Differenciált szakmai anyag

### Elméleti szakirányos hallgatóknak

FLMD-244.01 Kutatásmódszertan  
137

Varga Balázs

szerda 09:00-10:30 -

**Első éves elméleti szakirányosoknak kötelező!**

**Max. 12 fő**

FLMD16-312.16 Multicultural and  
137

Vajdovich Györgyi

hétfő 16:00-17:30 -

multilingual Bollywood

**Max. 5 fő**

**Angol nyelvű kurzus!**

FLMD16-312:17 Filmtörténeti szeminárium:  
135

Varga Balázs

csütörtök 10:45-12:15 -

Kortárs európai film

**Max. 5 fő**

FLMD16-312.18 A szatíra formái a 70-es,  
135

Gelencsér Gábor

kedd 12:30-14:00 -

80-as évek magyar filmművészetében

**Max. 15 fő**

FLMD16-312.20 Hollywoodi forgatókönyvek  
137

Hirsch Tibor

kedd 17:45-19:15 -

tranzakcionista elemzése (Sorskönyv-korrektció a moziban)

**Max. 10 fő**

FLMD16-312.05 Film History Seminar:  
17.30 -137

Hirsch Tibor

Tuesday 16:00-

Fate and History: István Szabó'cinema

**Max. 5 fő**

FLMD-322.71 Kutatószeminárium:  
135

KAB/Zentay Nóra

hétfő 09:00-11:30 -

Stílselemző szeminárium

**Max. 10 fő**

FLMD-322.72 Művészetdefiníciók  
40

Papp Zoltán

csütörtök 12:30-14:00

**Max. 15 fő**

FLMD-322.73 Kortárs művészet 251 <b>Max. 5 fő</b>	Seregi Tamás	csütörtök 12:30-14:00
FLMD-322.74 A nagyváros történeti 42 narratívái <b>Max. 5 fő</b>	Teller Katalin	péntek 10:45-12:15
FLMD-322.75 A fasizmus esztétikája I. 10:45-12:15 42 <b>Max. 5 fő</b>	Nemes Z. Márió	szerda
FLMD-322.76 Romakép Műhely 39 <b>Max. 10 fő</b>	Müllner András	szerda 17:30-19:30

**Az órát minden elméleti szakirányosnak kötelező a saját tutoránál felvenni:**

FLMD16-372.06a Szakdolgozati szeminárium 46	Kovács András Bálint	?
FLMD16-372.06b Szakdolgozati szeminárium 250	Hirsch Tibor	szerda 09:00-10:30
FLMD16-372.06c Szakdolgozati szeminárium 249	Gelencsér Gábor	kedd 10:45-12:15
FLMD16-372.06d Szakdolgozati szeminárium 133	Pápai Zsolt	csütörtök 17:45-19:15 -
FLMD16-372.06e Szakdolgozati szeminárium 134	Vajdovich Györgyi	csütörtök 14:15-15:45 -
FLMD16-372.06f Szakdolgozati szeminárium 134	Varga Balázs	csütörtök 12:30-14:00 -
FLMD16-372.06g Szakdolgozati szeminárium 134	Vincze Teréz	csütörtök 10:30-12:00 -
FLMD16-372.06h Szakdolgozati szeminárium 134	Margitházi Beja	szerda 13:00-14:30 -

**A 2019 tavasszal abszolváló hallgatóknak KÖTELEZŐ felvenni (az FLMD16-372.06 helyett):**

FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 46 szakdolgozati felkészülés)	Kovács András Bálint	?
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 250 szakdolgozati felkészülés)	Hirsch Tibor	szerda 09:00-10:30
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 249 szakdolgozati felkészülés)	Gelencsér Gábor	kedd 10:45-12:15

FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 133 szakdolgozati felkészülés)	Pápai Zsolt	csütörtök 17:45-19:15 -
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 134 szakdolgozati felkészülés)	Vajdovich Györgyi	csütörtök 14:15-15:45 -
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 134 szakdolgozati felkészülés)	Varga Balázs	csütörtök 12:30-14:00 -
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 134 szakdolgozati felkészülés)	Vincze Teréz	csütörtök 10:30-12:00 -
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 134 szakdolgozati felkészülés)	Margitházi Beja	szerda 13:00-14:30 -

## Filmkészítő specializációs hallgatóknak

FLMD-242:7 Írásgyakorlat Margitházi Beja szerda 10:45-12:15 -  
135  
**Első éves specgyakos hallgatóknak kötelező esszéíró szeminárium!**  
**6 fő**

FLMD-374.05 Forgatókönyvírás 2. Maruszkai Balázs kedd 16:00-17:30, 17:45-  
19:15 Szg.terem

**Kizárólag első éves Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatók számára! (kötelező)**  
**Max. 6 fő**

FLMD-374.06 Forgatókönyvírási gyakorlatok 2. Maruszkai Balázs kedd 14:15- 15:45 -  
132

**Kizárólag másodéves Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatók számára!**  
**(választható)**  
**Max. 5 fő**

FLMD-373.07 Filmrendezési gyakorlatok 2. Pálos György szerda 12:30-15:45  
stúdió

**Kizárólag elsőéves Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatók számára!**  
**Csak azoknak, akik elvégezték az FLMD-373.04-t!**  
**Max. 3 fő, angol nyelvű kurzus**

FLMD-373.10 Filmrendezési gyakorlatok 2. Salamon András csütörtök 14:15-17:30  
stúdió

**Kizárólag elsőéves Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatók számára!**  
**Max. 3 fő, angol nyelvű kurzus**  
**Csak azoknak, akik elvégezték az FLMD-373.05-t!**

FLMD-373.09 Filmrendezési gyakorlatok 4. Hajdu Szabolcs kedd 12:30-  
15:45 stúdió

**Kizárólag másod- és harmadéves Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatóknak!**

**Max. 6 fő**

FLMD-375.06 Applied cinematography 2. György Pálos szerda 16:00-19:15  
stúdió

**Angol nyelvű kurzus!**

**Kizárólag másodéves Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatóknak!**

**Max. 7 fő**

FLMD-365 Projektszeminárium Hajdu Szabolcs Szombathelyen  
workshop

**Kizárólag Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatók számára! (választható)**

**Min. 10 fő?**

FLMD-376.09 Vágási gyakorlatok 2. Brigitta Bacskai Hétfő 09:00-12:15  
Számítógépterem

**Angol nyelvű kurzus!**

**Max. 3 fő**

**Kizárólag elsőéves Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs hallgatók számára!**

**(választható)**

FLMD-376.10 Film Dramaturgy - Brigitta Bacskai Hétfő 12:30-14:00 -  
137

From the Editor's Perspective

**Csak Filmtudomány MA Filmkészítő specializációs, első éves hallgatóknak! (kötelező)**

**Angol nyelvű kurzus!**

**6 fő**

FLMD-376.11 Film Dramaturgy - Brigitta Bacskai Hétfő 12:30-14:00 -  
137

From the Editor's Perspective

**Filmtudomány MA Filmkészítő másodévesek hallgatóknak választható!**

**Angol nyelvű kurzus!**

**8 fő**

**Az órát minden filmkészítő szakirányosnak kötelező a saját tutoránál felvenni:**

BMA-FLMD16-382.25 Foratókönyv-fejlesztés Pálos György szerda 11:00-12:30  
250

BMA-FLMD16-382.26 Foratókönyv-fejlesztés Salamon András péntek 14:00-15:30  
250

BMA-FLMD16-382.27 Foratókönyv-fejlesztés Hajdu Szabolcs hétfő 10:00-  
11:30 250

BMA-FLMD16-382.28 Foratókönyv-fejlesztés Maruszkai Balázs kedd 14:15-15:45  
250

BMA-FLMD16-382.29 Foratókönyv-fejlesztés Ferenczi Gábor péntek 18:00-  
19:30 -136

BMA-FLMD16-382.30 Foratókönyv-fejlesztés Bacskai Brigitta hétfő 08:00-  
09:30 250

**A 2019 tavasszal abszolváló hallgatóknak KÖTELEZŐ felvenni (a BMA-FLMD16-382 helyett):**

FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 250 szakdolgozati felkészülés)	Pálos György	szerda 11:00-12:30
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 250 szakdolgozati felkészülés)	Salamon András	péntek 14:00-15:30
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 11:30 250 szakdolgozati felkészülés)	Hajdu Szabolcs	hétfő 10:00-
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 250 szakdolgozati felkészülés)	Maruszki Balázs	kedd 14:15-15:45
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 19:30 -136 szakdolgozati felkészülés)	Ferenczi Gábor	péntek 18:00-
FLMD-SZD Szakdolgozat (Egyéni 09:30 250 szakdolgozati felkészülés)	Bacsikai Brigitta	hétfő 08:00-