

**Kurzus kódja(i):** FLMD-374.05

**Kurzus címe:** Forgatókönyvírás 2.

**Tanár neve:** Maruszki Balázs

**Kurzus időpontja, helye:** Kedd 16:00-17:30, 17:45-19:15 Szg.terem

**Kurzus típusa:** Szeminárium

**Kurzus leírása:** A forgatókönyvírási két féléves tematikám második fele, a múlt szemeszter folytatása. A megszerzett alapokra (műfajiság, karakterek, rövidfilm dramaturgia) épülő órák:

- Forgatókönyv struktúra
- Szerkezet
- Jelenetelemzés
- Jelenetsor
- Dialógusok

A hallgatókkal a már megírt szinopszisok alapján folytatom a közös munkát, átlépünk a jelenetsor, majd a félév végén a forgatókönyv felé. Az elméleti órák ennek a tudásnak a megszerzését segítik elő. 6 elméleti előadásom lesz, ezekhez kapcsolódóan struktúra és jelenetelemzés a megadott filmes referenciák alapján. A szemeszter végére a hallgatók elsajátítják a forgatókönyvírás tartalmi és formai alapjait, készen állnak arra, hogy jövőre tudatosan írjanak diplomafilm forgatókönyvet.

**Kurzus teljesítésének követelményei:**

- A kurzus továbbra is aktív interakcióra épül, és a hallgatók értékelése is ezt veszi alapul:
- Megnézett rövidfilmek dramaturgiai elemzése
  - Saját rövidfilmterv elkészítése a vázolt lépcsőfokok szerint
  - A kreatív gyakorlatok megoldása
  - Órákon való aktív részvétel

**Elsajátítandó kompetenciák és módszerek**

Forgatókönyvírás gyakorlati részletei-  
Közös, csoportos konzultáció, interaktív filmelemzés forgatókönyvírói megközelítésből.

**Kötelező / ajánlott filmek:**

Magyar és külföldi rövidfilmek. (órai elemzés)

**Kötelező / ajánlott irodalom:**

Forgatókönyvek (első órán ismertetem)