Kurzus kódja(i):	**FLMD-346.01**
Kurzus címe:	**Írásgyakorlat: Academic writing**
Tanár neve:	**Varga Balázs**
Kurzus időpontja, helye:	csütörtök, 9.00–10.30, -135-ös terem
Kurzus típusa:	szeminárium
Kurzus leírása:	A kurzus a tudományos írásmű (az adott, konkrét helyzetben: az MA-szakdolgozat) elkészítésének lépéseit segít elsajátítani, elsősorban készségfejlesztés útján. A kurzus során (az előző félévi kutatásmódszertan szeminárium tapasztalatait is felhasználva) a jól körülhatárolt tudományos kérdés megfogalmazásától a szöveg teljes elkészítésén át, a megfelelő szakirodalmi és hivatkozási rend megformálásáig vesszük végig a szakdolgozat elkészítésével kapcsolatos írástechnikai problémákat (szövegek makrostruktúrája), illetve bekezéstípusokkal ismerkedünk (szövegek mikrostruktúrája). A folyamatos hallgatói munkát igénylő kurzus a kötelező irodalomban megadott *Írás 1.0* című könyv menetét követi, az alábbi felbontásban: 1. Így írok én – a saját munkamódszer feltérképezése. 2. A kutatói kérdés. 3. Szakirodalom-feldolgozás. 4. A bekezdésről általában és a tételmondat – bekezdéstípusok, tételmondat, munkamódszer. 5. Összehasonlítás – az összehasonlító bekezdés. 6. Szakirodalom-keresés, illusztrálás – az illusztráló bekezdés. 7. Tipizálás – tipizáló bekezdés, a saját munkához gyűjtött szakirodalom. 8. Leírás – a leíró bekezdés, a leírás mint kutatás-módszertani eszköz. 9. Okok és következmények – okadó bekezdés. 10. Definiálás – definiáló bekezdés. 11. Bevezetés – bevezetés, befejezés. 12. Pontozó. Félévértékelés.
Kurzus teljesítésének követelményei:	Folyamatos órai jelenlét: a negyedik hiányzás esetén a kurzus nem teljesítettnek minősül. Tíz percnél több késés hiányzásnak minősül. A házi feladatok, valamint az egyéni feladatok elkészítése az órán való résztvétel feltétele.
Kötelező filmek:	-
Kötelező irodalom:	Blaskó Ágnes–Hamp Gábor: *Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig.* Budapest: Typotext. 2007.
Ajánlott irodalom:	Aczel, Richard: *Hogyan írjunk esszét?* Budapest: Osiris, 2004. Eco, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*? Budapest: Gondolat, 1991.