

Kurzus kódja(i): FLMD-374.03

Kurzus címe: Forgatókönyvírás 1.

Tanár neve: Maruszki Balázs

Kurzus időpontja, helye: Csütörtök 9-12.15 37.terem

Kurzus típusa: Szeminárium

Kurzus leírása: Beavatás a forgatókönyvírás gyakorlati és elméleti folyamatába, fázisaiba a filmötlettől a végső változatos forgatókönyvig.

- Filmötlet
- Szinopszis
- Treatment
- Jelenetsor
- Forgatókönyv

Az egymásra szervesen épülő egységek során a hallgatók elsajátítják a forgatókönyvírás alapfogalmait (karakterek, műfajok, forgatókönyv szerkezet, dialógus), amelyeket a gyakorlati feladatban –egy rövidfilm forgatókönyvének megírásában – használni tudnak. A féléves kurzus végére a jelenetsorig fogunk eljutni. A félévet egy közös pitchfórum zárja. Fontosnak tartom ugyanis, hogy a hallgatók elsajátítsák a filmproject elkészítésének és prezentálásának technikáját, hogy diploma után sikeresen tudjanak megjelenni hazai és nemzetközi fórumokon

Kurzus teljesítésének követelményei: A kurzus az aktív interakcióra épül, és a hallgatók értékelése is ezt veszi alapul:

- Megnézett rövidfilmek dramaturgiai elemzése
- Saját rövidfilmterv elkészítése a vázolt lépcsőfokok szerint
- A kreatív gyakorlatok megoldása
- Órákon való aktív részvétel

Elsajátítandó kompetenciák és módszerek Forgatókönyvírás gyakorlati részletei.
Közös, csoportos konzultáció, interaktív filmelemzés forgatókönyvírói megközelítésből.

Kötelező / ajánlott filmek: Magyar és külföldi rövidfilmek. Forgatókönyvek.

Kötelező / ajánlott irodalom: Robert Mc Kee Story