

**Kurzus kódja(i):** OT-MMK-294

**Kurzus címe:** Filmkészítési gyakorlatok, filmszakmai ismeretek 2.

**Tanár neve:** Lőrincz Emma  
Hajnal Ernő

**Kurzus időpontja, helye:** Kedd, 16:00-19:15 (duplaóra)  
Főépület, alagsor, műterem  
Főépület, földszint, számítógépterem

**Kurzus típusa:** Gyakorlat  
**Kizárólag olyan negyedéves média-, mozgókép- és kommunikációtanár szakosok számára, akik már elvégezték a Filmkészítési gyakorlat 1. kurzust.**

**Kurzus leírása:** Fotográfiai alapok, képszerkesztés, Photoshop alapismeretek

A gyakorlati képzés célja, hogy a hallgatók, leendő tanárok olyan kreatív feladatokat sajátítsanak el, melyeket jól hasznosíthatnak majd saját óráikon, illetve iskolai környezetben.

*Fotográfiai alapok, képszerkesztés* modulon (Lőrincz Emma) a digitális fényképezés gyakori helyzeteivel, beállításaival ismerkednek meg a hallgatók a mobiltelefonos fényképezéstől a DSLR használatig. Képszerkesztés témában a digitális fényképek alapvető szerkesztési műveleteiről lesz szó.

*Photoshop alapismeretek* modul (Hajnal Ernő) az Adobe Photoshop program alapjaival ismerteti meg gyakori szerkesztési feladatokon keresztül, valamint Photoshop-alapú alternatív programok használatával.

**Kurzus teljesítésének követelményei:** Folyamatos és pontos órai jelenlét, megengedett hiányzások száma 3 alkalom (duplaóra).

Értékelés:

- az első modul beadandó feladatainak eredmény és
- a második modul vizsgájának átlaga

**Ajánlott irodalom:** Rob Sheppard: *Digitális képek* (National Geographic - Fotóiskola, 2003)  
Scott Kelby: *A Digitális fotós könyv* sorozat (Perfact-Pro Kft., 2012-)  
Oliviero Toscani: *Reklám, te mosolygó hulla* (Park Kiadó, 1999)  
*Adobe Photoshop CS6 - Tanfolyam a könyvben* (Perfact-Pro Kft., 2012)