

Kurzus kódja(i): FLMD-376.23

Kurzus címe: Film dramaturgia

Tanár neve: Bacskai Brigitta

Kurzus időpontja, helye: tömbösített óra

Kurzus típusa: Gyakorlat

Kurzus leírása: A kurzus célja, hogy a hallgatók megismerjék a dramaturgia és a vizuális történetmesélés alapjait. A tömbösítés során több filmet, rövidfilmet és egyéb mozgóképet fogunk elemezni, melynek célja, hogy a hallgató mélyebb ismereteket szerezzen az írott történet és az azt megjelenítő vizuális tartalom szerves kapcsolatáról. A hallgatónak közösen egyeztetett határidőre prezentációt kell készítenie a 2reelguys.com-on található témák egyikéről. A tömbösítés végén tesztet ír Robert McKee: Story című könyvéből.
Első éves MA-soknak kötelező.

Kurzus teljesítésének Jelenlét (max. 10% hiányzás)

követelményei: A prezentáció tartalmi és vizuális minősége
A teszt minimum 51%-ra teljesítése

Elsajátítandó kompetenciák és módszerek A félév végére a hallgatók szilárd ismeretekkel rendelkeznek a történetmesélés alapjairól, ismerik annak általános szerkezetét és elemeit, képesek felismerni ezeket a különböző mozgóképekben, valamint képesek önállóan elemezni a filmeket. Megtanulnak továbbá filmeket értően és konstruktívan kritizálni és kommentálni.

Kötelező / ajánlott filmek

Hedgehog in the fog (Yuriy Norshteyn, 1975)

Hairlove (Matthew A. Cherry, Bruce W. Smith, 2019)

Balcony (Dávid Dell'edera, 2016)

Int. Trailer. Night (Jim Jarmusch, 2002)

Dogs Have No Hell (Aki Kaurismaki, 2002)

Lifeline (Victor Eríce, 2002)

Whiplash (Damien Chazelle, 2014)

- <https://2reelguys.com/season-1/>
- <https://2reelguys.com/episode-1/>
- <https://2reelguys.com/episode-2/>
- <https://2reelguys.com/episode-8/>
- <https://2reelguys.com/episode-10/>
- <https://2reelguys.com/episode-12/>
- <https://2reelguys.com/episode-13/>
- <https://stage.2reelguys.com/episode-16/>
- <https://2reelguys.com/episode-17/>
- <https://2reelguys.com/episode-19/>

Kötelező / ajánlott irodalom:

Robert McKee - Story