

Órarend 2023 ősz

MOZGÓKÉP BA Minden kurzuskód BBN-MOZ- előtagú

Első évfolyam

MOZ-101 Filmtörténet 1.	Pápai Zsolt	max. 100 fő	kedd 9:00-10:30	34
MOZ-111 A képzőművészetek és a film	Rényi András	max. 29 fő	hétfő 16:00-17:30	-135
MOZ-113 Drámai formák, szerkezetek (elsőév) 2 x 45 perc	Kárpáti Péter	max 11 fő	hétfő 14:15-15:45	-132
MOZ-114 Zenei formák, szerkezetek	Farkas Bence	max 11 fő	szerda 17:45-19:15	műterem
MOZ-131 Film és pszichológia	Kovács András Bálint	max. 20 fő	szerda 12:30-14:00	-137
MOZ-211 Mozgóképek a digitális korban	Hajnal Emő	max 11 fő	szerda 16:00-17:30	műterem
MOZ-231 Mozgóképrendezési gyakorlatok 1.	Ferenczi Gábor	max 11 fő	péntek 9:00-12:15	műterem
MOZ-251 Operatőri alapismeretek	Szita János	max 11 fő	csütörtök 14:15-15:45	műterem
MOZ-142.12 Filmkészítési alapismeretek	Ferenczi Gábor	max 11 fő	péntek 12:30-14:00	műterem

Másodévesek

MOZ-111 A képzőművészetek és a film	Rényi András	max. 29 fő	hétfő 16:00-17:30	-135
MOZ-131 Film és pszichológia	Kovács András Bálint	max. 20 fő	szerda 12:30-14:00	-137
MOZ-201 Televíziós műsorformák, műfajok	Schwechtje Mihály	max. 8 fő	hétfő 9:00-12:15	-136
MOZ-202 Film és műfajiság	Pápai Zsolt	max. 100 fő	szerda 16:00-17:30	34
MOZ-242 Forgatókönyv-írási gyakorlatok 1.	Kárpáti Péter	max. 8 fő	kedd 16:00-17:30	-132
MOZ-123 Filmelemzés 3.: A narráció	Kárpáti Péter	max. 8 fő	kedd 17:45-19:15	-132
MOZ-281 Filmrendezési gyakorlatok 1. 4 x 45 perc	Schwechtje Mihály	max. 8 fő	hétfő 12:30-15:45	-136

Harmadévesek

MOZ-111 A képzőművészetek és a film	Rényi András	max. 29 fő	hétfő 16:00-17:30	-135
MOZ-212 Hangismeretek	Pongor András	max 20 fő, tömbösítve megadott napokra	csütörtök 12:30-19:15	-135
MOZ-222 Gyártásszervezési ismeretek	László Sára	max. 9 fő, kéthetente dupla óra	kedd 9:00-12:15	-132
MOZ-233 Mozgóképrendezési gyakorlatok 3.	Pálos György	max. 9 fő	szerda 9:00-12:15	műterem
MOZ-243 Forgatókönyv-írási gyakorlatok 2.	Akar Péter	max. 9 fő	hétfő 10:45-12:15	-132
MOZ-253 Operatőri gyakorlatok 2.	Bántó Csaba	max. 9 fő, tömbösítve megadott napokon	péntek 14:15-19:15	-135
MOZ-273 Televíziós gyakorlatok 2.	Pálos György	max. 9 fő	szerda 12:30-15:45	műterem

Választható minden évfolyamnak

MOZ-142.13 A dokumentumfilm valóságábrázolásának etikai kérdései (1-2. év)	Horányi Péter	max. 20 fő	szerda, 9-10.30	-137
MOZ-141 Modernism in Cinema (angol nyelven)	Strausz László	óra	csütörtök 14:15-17:30	-137
MOZ-SZD				