

Kurzus kódja(i): BMA-FLMD-362.21

Kurzus címe: Látványtervezési alapismeretek

Tanár neve: Szabó Márton István

Kurzus időpontja, helye: Hétfő 16:00-17:30, Főépület -135-ös terem

Kurzus típusa: Szeminárium

Kurzus leírása: A kurzus bevezetést nyújt a látványtervező feladataiba

Az órai előadások, órai gyakorlatok és házi feladatok segítségével a hallgatók megismerik a látványtervező feladatkörét, magyar és angol szakszókincset és képessé válnak kisebb, majd később komolyabb produkciókban látványcsapattal való közös munkára.

1-2. A vizualitás szerepe a történetmesélésben / design-gondolkodás

3-4. A látványtervező feladatköre és helye a stáiban, kommunikáció az alkotókkal

5-6. Látványtervezői munka az előkészítési szakaszban / mood-készítés közösségi gyűjtemények és grafikai programok használatával / design pitch

7-8. Helyszínválasztás és a forgatókönyv kapcsolata / low budget megoldások / látványtervezés a loginetől a first darftig

9-10. Storyboard készítés / költségvetés készítés

11-12. Látványtervezés az utómunkában - VFX, CGI, grafikai arculat, kredit, marketing anyagok / Fenntarthatóság a látványtervezésben

Kurzus teljesítésének követelményei: Maximum 3 hiányzás, aktív órai részvétel, max. 2 hiányzó házi feladat – a kurzus érdemjegye ezek együttes értékelésével jön létre.

Elsajátítandó kompetenciák és módszerek A hallgató behatóan ismeri a látványtervezés összes jelentős fázisát, technológiai folyamatát a forgatókönyv fejlesztéstől az utómunkáig.

Alapvető ismeretekkel bír a látványtervező feladatairól a filmkészítésben. Ismeri a mozgóképes alkotóműhelyen belül a látványtervező szakterület speciális kompetenciáit, azok más szakterületekhez való viszonyát, hierarchiáját. Alkalmassá válik látványtervezőkkel való közös munkára, illetve látványtervezői feladatok ellátására kisebb produkciókban.

- Kötelező filmek:**
1. Szirmai Márton: Szalontüdő (2006)
 2. Freund Ádám: Földiek (2017)
 3. Beleznai Márk: Kakukkfőka (2020)
 4. Kálmánchelyi Zoltán, Stefanovics Angéla, Végh Zsolt: Uristen@menny.hu (2000)
 5. Tóth Barnabás: Susotázs (2018)
 6. Kis Hajni: Szép alak (2016)
 7. Till Attila: Csicska (2011)
 8. Dombrovsky Linda: A kockaember (2017)
 9. Rudolf Olivér: Kaktuszember (2023)
 10. Füzes Dániel: Hogy ne győzzünk (2019)
 11. Szimler Bálint: Itt vagyok (2010)
 12. Csihar Arion, Belső Marcell: SÁTÁN (2023)