

Kurzus kódja(i): BBN-MOZ-211

Kurzus címe: Mozgókép a digitális korban

Tanár neve: Hajnal Ernő

Kurzus időpontja, helye: kedd, 9:00-12:15

helyszín: stúdió (főépület, alagsor, műterem)

Kurzus típusa: Gyakorlat

Kizárólag BA Mozgókép - Film- és televíziórendezés szakirányra felvett első éves hallgatóknak!

Kurzus leírása: A gyakorlati képzés célja, hogy a hallgató:

- ismerje a filmkészítés fontosabb alapfogalmait, szakkifejezéseit,
 - ismerje a leggyakoribb kép- és hangrögzítési módszereket, eszközöket,
 - legyen tisztában a DSLR és MILC kamerák tulajdonságaival, tudja beállításait a célnak megfelelő módon változtatni,
 - tudjon felvételt készíteni DSLR kamerával manuális beállítások mellett, különböző objektívekkel,
 - tudja kezelni a kamerastatívokat, ismerjen képstabilizáló eszközöket,
 - rendelkezzen alapvető hangrögzítési és világítástechnikai ismeretekkel,
 - ismerje a számítógépes vágás elvét, lehetőségeit,
 - tetszőleges számítógépes vágóprogram segítségével tudjon felvételt importálni, alapvető műveleteket végezni,
 - képes legyen az elkészült anyagot több formátumban is exportálni.
-

Kurzus teljesítésének követelményei: Folyamatos és pontos órai jelenlét, megengedett hiányzások száma 3
Értékelés egy osztályzat (1-5) formájában a félév végén:

- bemutatott technikai eszközök használata
- az órai gyakorlatokon való aktív jelenlét
- házi feladatok elkészítése (egy mulasztás engedélyezett)

A kurzus sikeres elvégzése esetén, a hallgató engedélyt kap, hogy a tanszék stúdiójának, órán megismert eszközeit más órán és órai feladatokhoz is használja.

Ajánlott film: Eric Toledano, Olivier Nakache: *Életrevalók* (Budapest Film, 2012)

Ajánlott irodalom: Szabó Gábor: *Filmes könyv* (Szabó Gábor, Budapest, 2018)
David Präkel: *Világosítás* (Scolar, Budapest, 2009)
