

Kurzus kódja(i): **FLM18-402.18**
FLMD16-342.07

Kurzus címe: OTDK

Tanár neve: Pápai Zsolt

Kurzus időpontja, helye: kedd 12:30-14:00 -132

Kurzus típusa: szeminárium

Kurzus leírása: A szeminárium célja a hallgatók felkészítése OTDK-dolgozatok megírására. A különböző szakdolgozati szemináriumokon vagy *academic writing* kurzusokon megszerzett ismeretek a félév során ragyogóan alkalmazhatóak.

Csak az a hallgató vegye fel a tárgyat, aki tudja vállalni, hogy november végére elkészít egy OTDK-dolgozatot, amely - magától értetődően - nem azonos a szakdolgozatával. Amennyiben a dolgozat nem készül el, akkor hiába látogatta a szemináriumokat, jegyet nem kaphat.

Az órák menete a következő. Az első, a szeminárium vezetője által tartott bevezető óra után minden alkalommal meghallgatunk egy-egy prezentációt: a kijelölt hallgató bemutatja a kutatási témáját és a kutatási kérdését ötven perces időkeretben. Ezután a többi hallgató és a szeminárium vezetője kérdéseket intéz az előadóhoz, továbbá esetleges javaslatokkal él a témával kapcsolatban.

Az egyes prezentációkra előzőleg mindenkinek fel kell készülnie. Meg kell néznie egy, a témához kapcsolódó filmet, továbbá el kell olvasnia egy szakirodalmi tételt: mindkettőt adott téma előadója (tehát nem a szeminárium vezetője) jelöli ki.

Az első szeminárium szeptember 17-én lesz!

Kurzus teljesítésének követelményei: OTDK-dolgozat megírása november végére. A szemináriumokról háromszor lehet hiányozni.

Elsajátítandó kompetenciák és módszerek Tudás: Az egyes hallgatók a kiválasztott témájukban komoly jártasságra tesznek szert: feldolgozzák a vonatkozó szakirodalom alapvető tételeit, illetve polemizálnak a szakírókkal.
Képesség: A hallgatók segítséget kapnak a szövegépítés technikái terén: a szeminárium egyik legfontosabb célja, hogy a tudományos szövegek megszerkesztésével kapcsolatos eljárásokat elsajátítsák.
Attitűd: Miután egy OTDK-dolgozat megírása önmagában megsüvegelendő teljesítmény, nyilvánvalóan nincs szükség a hallgatók speciális motiválására, azaz attitűdjük erősítésére: azzal, hogy jelentkeznek erre a kurzusra, magától értetődően kinyilvánítják elkötelezettségüket a tudományos munka iránt.
Módszer: A hallgatók prezentálják a témájukat, majd az azt követő vita során nemcsak a témáról beszélgetünk, vitatkozunk, hanem az előadó technikáját is kritika alá vesszük, ezzel mintegy az „éles” OTDK-versenyek mikroklímáját modellálva. Magyarán a tudományos dolgozatok szerkezetével kapcsolatban iránymutatáson túlmenően a hallgatók előadói képességeit is igyekszünk a munka során csiszolni, finomítani.

Kötelező filmek: A hallgatókkal egyeztetve a félév során határozzuk meg a kötelező filmek listáját. A filmeket a tervezett OTDK-dolgozatok témája alapján választjuk ki.

Kötelező / ajánlott irodalom: Kötelező irodalom:

A hallgatókkal egyeztetve a félév során határozzuk meg a kötelező szakirodalmi tételek listáját. A szakirodalmi tételeket a tervezett OTDK-dolgozatok témája alapján választjuk ki.
