

FILMTUDOMÁNY MA: minden kód BMA-val kezdődik									
Tárgykód	Alapértelmezett tárgy neve	Kurzus címe	Kurzus kód	Kurzustípus	Oktató	Létszám	Időpont	Helyszín	Megjegyzés
Elméleti és filmkészítő specializáció									
FLMD16-111.05	Bevezetés a filmtörténetbe	A Concise History of European and American Film from the Silent Era to the 1950s	VGY	előadás	Vajdovich Györgyi	max. 45 fő	H 12:30-14:00	-137	English language course
FLMD16-111.15	Bevezetés a filmtörténetbe	A modernizmus előzményei az 50-es években	KAB	előadás	Kovács András Bálint	max. 80 fő	SZ 10:30-12:00	34	
FLMD16-111.24	Bevezetés a filmtörténetbe	Az amerikai álom: a hollywoodi sikerességtörténetek szociálpszichológiája	KAB	előadás	Kovács András Bálint	max. 100 fő	SZ 14:30-16:00	34	
FLMD16-111.26	Bevezetés a filmtörténetbe	Kortárs egyetemes filmtörténet	SL	előadás	Strausz László	max. 100 fő	K 12:30-16:00	34	Kéthetente (megadott napokon)
FLMD16-111.27	Bevezetés a filmtörténetbe	Magyar filmtörténet a 70-es években	MZS	előadás	Milojev Zsanett	max. 100 fő	SZ 12:30-14:00	34	
FLMD16-212.53	Filmtörténeti szeminárium	Fiatalságkonstrukciók az 1970-80-as évek magyar filmjében	MZS	gyakorlat	Milojev Zsanett	max. 15 fő	SZ 8:30-10:00	251	
FLMD16-212.54	Filmtörténeti szeminárium	Műfajok és szerzők: történelem és emlékezet a kortárs kelet-európai filmben	SL	gyakorlat	Strausz László	max. 15 fő	SZ 12:30-16:00	39	Kéthetente (megadott napokon)
FLMD16-212.55	Filmtörténeti szeminárium	Magyar műfajok	PZS	gyakorlat	Pápai Zsolt	max. 15 fő	SZ 14:30-16:00	-135	
FLMD-224.06	Szakszövegolvasás szeminárium	Filmelmélet-Szakszövegolvasás	DZ	gyakorlat	Dragon Zoltán	max. 15 fő	H 10:30-12:00	13	
FLMD-232.01	Filmelemző szeminárium	Adaptáció és intermedialitás: esetelemzések	VGY	gyakorlat	Vajdovich Györgyi	max. 15 fő	CS 16:30-18:00	-137	Elsőéves Filmtudomány MA filmkészítő specializációk számára kötelező!
FLMD-232.02	Filmelemző szeminárium	Magyar műfajok	PZS	gyakorlat	Pápai Zsolt	max. 15 fő	SZ 14:30-16:00	-135	
FLMD-244.01	Kutatásmódszertan		MB	gyakorlat	Margitházi Beja	max. 7 fő	K 8:30-10:00	39	Kizárólag elsőéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-263	Filmszakmai ismeretek előadás		A-V	előadás	Akar Péter, Vajdovich Györgyi	max. 100 fő	H 16:30-18:00	34	
FLMD-NYVK	Idegennyelvi kritériumtárgy		NYVK	vizsgakurzus	Margitházi Beja	max. 20 fő			Kizárólag filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		AP	egyéni felkészülés	Akar Péter				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		BZS	egyéni felkészülés	Bak Zsuzsanna				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		KH	egyéni felkészülés	Kis Hajni				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		KP	egyéni felkészülés	Kárpáti Péter				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		KAB	egyéni felkészülés	Kovács András Bálint				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		KB	egyéni felkészülés	Kránicz Bence				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		MB	egyéni felkészülés	Margitházi Beja				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		MZS	egyéni felkészülés	Milojev Zsanett				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		FG	egyéni felkészülés	Ferenczi Gábor				Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!

2025 tavasz film MA órarend

FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		PGY	egyéni felkészülés	Pálos György					Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		PZS	egyéni felkészülés	Pápai Zsolt					Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		SL	egyéni felkészülés	Strausz László					Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		SM	egyéni felkészülés	Schwechtje Mihály					Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		TB	egyéni felkészülés	Tóth Barnabás					Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
FLMD-SZD	Szakdolgozat (Egyéni szakdolgozati felkészülés)		VGY	egyéni felkészülés	Vajdovich Györgyi					Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos hallgatóknak!
Elméleti specializáció										
FLMD16-312.37	Filmtörténeti szeminárium	Csehszlovák új hullám	MZS	gyakorlat	Milojev Zsanett	max. 15 fő	P 12:30-14:00	-135		
FLMD-322.01	Filmelméleti szeminárium	Contemporary Trauma Documentaries	MB	gyakorlat	Margitházi Beja	max. 15 fő	SZ 12:30-14:00	-135		English language course
FLMD-332.08	Kutatásze­minárium	Filmarchívumi kutatásze­minárium	BJ	gyakorlat	Barkóczy Janka	max. 4 fő (+ BA)	P 9:00-12:00		42 (külső helyszín: Archivum)	Kéthetente (megadott napokon), külső helyszínen: NFI Filmarchívum
FLMD-332.09	Kutatásze­minárium	Történelmi film - kutatásze­minárium	M-P	gyakorlat	Mravik Patrik, Papp Viktor	max. 18 fő	CS 12:30-14:00	-135		
FLMD-334.09	Projektsze­minárium	Video Essay	SL	gyakorlat	Strausz László	max. 15 fő	SZ 8:30-12:00	-137		Every 2nd week (on specified days), English language course
FLMD16-342.08	Írásgyakorlat	Forgatókönyvírói praxisok	KB	gyakorlat	Kránicz Bence	max. 15 fő	P 10:30-12:00	-137		
FLMD-366.07	Speciális filmszakmai szeminárium, szakmai gyakorlat	Szakmai gyakorlat	VGY	gyakorlat	Vajdovich Györgyi	max. 5 fő				Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak, az oktatóval való előzetes egyeztetés után vehető fel!
FLMD16-372.12	Szaksze­minárium, konzultáció	Konzultáció - elmélet	KAB	gyakorlat	Kovács András Bálint					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak ÉS 2024 előtt felvett filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-372.12	Szaksze­minárium, konzultáció	Konzultáció - elmélet	KB	gyakorlat	Kránicz Bence					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak ÉS 2024 előtt felvett filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-372.12	Szaksze­minárium, konzultáció	Konzultáció - elmélet	MB	gyakorlat	Margitházi Beja					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak ÉS 2024 előtt felvett filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-372.12	Szaksze­minárium, konzultáció	Konzultáció - elmélet	MZS	gyakorlat	Milojev Zsanett					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak ÉS 2024 előtt felvett filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-372.12	Szaksze­minárium, konzultáció	Konzultáció - elmélet	PZS	gyakorlat	Pápai Zsolt					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak ÉS 2024 előtt felvett filmkészítő specializációs hallgatóknak!

2025 tavasz film MA órarend

FLMD16-372.12	Szakszeminárium, konzultáció	Konzultáció - elmélet	SL	gyakorlat	Strausz László					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak ÉS 2024 előtt felvett filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-372.12	Szakszeminárium, konzultáció	Konzultáció - elmélet	VGY	gyakorlat	Vajdovich Györgyi					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmelmélet specializációs hallgatóknak ÉS 2024 előtt felvett filmkészítő specializációs hallgatóknak!
Filmkészítő specializáció										
FLMD-362.23	Filmszakmai ismeretek szeminárium	Forgatókönyvírói praxisok	KB	gyakorlat	Kránicz Bence	max. 15 fő	P 10:30-12:00	-137		Elsőéves Filmtudomány MA filmkészítő specializációk számára kötelező!
FLMD16-363.07	Speciális filmszakmai szeminárium, szakmai gyakorlat	Szakmai gyakorlat	VGY	gyakorlat	Vajdovich Györgyi	max. 5 fő				Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak, az oktatóval való előzetes egyeztetés után vehető fel!
FLMD-365.05	Projektszeminárium	Video Essay	SL	gyakorlat	Strausz László	max. 15 fő	SZ 8:30-12:00	-137		Every 2nd week (on specified days), English language course
FLMD-373.09	Rendezési gyakorlatok	Filmrendezési gyakorlatok 4.	SM	gyakorlat	Schwechtje Mihály	max. 7 fő	H 9:00-12:00		stúdió	Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-373.17	Rendezési gyakorlatok	A filmrendezés komplexitása és önismeret	KH	gyakorlat	Kis Hajni	max. 7 fő	CS 9:00-16:00 (magyar és angol hetente váltva)		stúdió	Kizárólag másodéves, filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak! Kéthetente (megadott napokon).
FLMD-374.11	Forgatókönyvírási gyakorlatok	Forgatókönyvírás 2.	AP	gyakorlat	Akar Péter	max. 7 fő	H 12:30-16:00	-132		Kizárólag elsőéves, filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-374.13	Forgatókönyvírási gyakorlatok	Dramaturgiai gyakorlatok	KP	gyakorlat	Kárpáti Péter	max. 7 fő	H 8:30-10:00	-132		Kizárólag elsőéves, filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-377.01	Produceri, gyártási gyakorlatok	Gyártási és rendezőasszisztensi ismeretek	TB	gyakorlat	Tóth Barnabás	max. 14 fő	K 16:30-18:00	-135		Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-378.09	Filmkészítési gyakorlatok	Improvizációs rendezési gyakorlatok	TB	gyakorlat	Tóth Barnabás	max. 5 fő (+ BA)	K 9:00-12:00		stúdió	Kizárólag elsőéves, filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	AP	gyakorlat	Akar Péter					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	KH	gyakorlat	Kis Hajni					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	KP	gyakorlat	Kárpáti Péter					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	BZS	gyakorlat	Bak Zsuzsanna					Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!

2025 tavasz film MA órarend

FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	PGY	gyakorlat	Pálos György				Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	TB	gyakorlat	Tóth Barnabás				Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	FG	gyakorlat	Ferenczi Gábor				Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD16-382.36	Szakszeminárium, konzultáció	Forgatókönyv-fejlesztés	SM	gyakorlat	Schwechtje Mihály				Kizárólag filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-388.02	Konzultáció		KAB	gyakorlat	Kovács András Bálint				Kizárólag 2024-től felvett filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-388.02	Konzultáció		KB	gyakorlat	Kráncz Bence				Kizárólag 2024-től felvett filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-388.02	Konzultáció		MB	gyakorlat	Margitházi Beja				Kizárólag 2024-től felvett filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-388.02	Konzultáció		MZS	gyakorlat	Milojev Zsanett				Kizárólag 2024-től felvett filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-388.02	Konzultáció		PZS	gyakorlat	Pápai Zsolt				Kizárólag 2024-től felvett filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-388.02	Konzultáció		SL	gyakorlat	Strausz László				Kizárólag 2024-től felvett filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!
FLMD-388.02	Konzultáció		VGY	gyakorlat	Vajdovich Györgyi				Kizárólag 2024-től felvett filmtudomány mesterszakos, filmkészítő specializációs hallgatóknak!