

**Kurzus kódja(i): FLM-401a.06**

**Kurzus címe: Gaál István életműve**

**Tanár neve:** Gelencsér Gábor

**Kurzus időpontja, helye:** kedd 21.00–22.00 Örökmozgó

**Vetítések időpontja, helye:** kedd 19.30–21.00 Örökmozgó

**Kurzus típusa:** előadás

**Kurzus leírása:** A féléves kurzus a nemrég elhunyt Gaál István művészetét elemzi elsősorban nyolc játékfilmje tükrében, de emellett kitér a rendező rövidfilmes, valamint televíziós tevékenységére is. A vetítéseket követően pályatársak és filmes szakemberek segítségével elemezzük a filmeket.

1. február 17.: portrék Gaál Istvánról: Shah Timor: Egy képiró a Varázsvölgyből (50', DVD a szerzőtől), Pörös Géza: 33 éve készült a *Sodrásban* (29', Duna TV)  
Vendég: Shah Timor, Shah Gabriella és Pörös Géza
2. február 24.: rövidfilmek: Pályamunkások (1957, 4'), Étude (1961, 7'), Oda-vissza (1962, 14'), Tisza – Őszi vázlatok (1962, 17'), Krónika (1968, 15'), Bartók Béla: Az éjszaka zenéje (1971, 6') [összesen: 63']  
Előadó: Czirják Pál
3. március 3.: *Sodrásban* (1963, 90')  
Vendég: Sára Sándor
4. március 10.: *Zöldár* (1965, 111')  
Előadó: Varga Balázs
5. március 17.: *Keresztelő* (1967, 91')  
Előadó: Zalán Vince
6. március 24.: *Magasiskola* (1970, 100')  
Vendég: Ragályi Elemér
7. március 31.: *Holt vidék* (1971, 95')  
Előadó: Vincze Teréz
8. április 7.: *Legato* (1977, 99')  
Előadó: Hirsch Tibor
9. április 21.: *Cserepek* (1980, 91')  
Vendég: Povázsay Éva
10. április 28.: *Orfeusz és Eurydiké* (1985, 95')  
Vendég: Várbíró Judit
11. május 5.: *Isten teremtményei* (1985, 61', tévéfilm)  
Előadó: Lázár Kovács Ákos
12. május 12.: *Római szonáta* (1995, 54'), *Keralai mozaikok* (2005, 30')  
Előadó: Vajda Judit

**Kurzus teljesítésének követelményei:** – a vetítések látogatása (a bérlet ára a 12 alkalomra: 3600 Ft, alkalmanként a diákjegy ára 450 Ft)  
– házi dolgozat (terjedelem: 8-12.000 karakter; leadási határidő: 2009. május 18. 12 h; jegybeírás: 2009. május 20. 9–10 h)  
témajavaslatok: az életmű egy-egy filmjének, korszakának elemző bemutatása; stílus- vagy motívumelemzés; Gaál István helye a magyar és/vagy az egyetemes filmtörténetben

**Vetített filmek:** Lásd a kurzus leírásánál!

**Kötelező / ajánlott irodalom:** Gaál István-összeállítás. *Metropolis*, 2005/7. [válogatott bibliográfiával]  
Zalán Vince: *Gaál István krónikája*. Osiris, Budapest, 2000.